

PIANO PER LA FORMAZIONE DEI DOCENTI

Scuola Polo Formazione Ambito TA021

I.C. Renato Moro- Taranto

**Laboratori didattici:
Elaborati individuali/di coppia e/o di gruppo**

COMP 20 (2° livello S.I – S.P)

«La progettazione e la valutazione in Senza Zaino»

Esperto: Silvia COPPEDE'

Tutor: Adele PINCA

Taranto, 08-09-10 ottobre 2017

Attività laboratoriale

GIOCO COOPERATIVO DELLE SETTE PAROLE

GIOCO COOPERATIVO DELLE SETTE PAROLE

- Le sette parole legate al tema della valutazione
 - 1 minuto: ciascun partecipante scrive su un foglio sette parole attinenti l'argomento prescelto
 - 2 minuti: a coppie trovare un accordo sulla scelta delle sette parole
 - 3 minuti: si uniscono due coppie per trovare un accordo sulla scelta delle sette parole
 - 4 minuti: i partecipanti sono divisi in due gruppi comuni
 - 5 minuti: accordo in plenaria su una lista di sette parole.

GIOCO COOPERATIVO DELLE SETTE PAROLE

- **A**

- Osservazione
- Check list
- Compito di realtà
- Conversazione clinica
- Rendicontazione
- Valutazione oggettiva
- Autobiografia cognitiva

- **B**

- Competenza
- Descrittori
- Livelli
- Rubrica
- Autobiografia cognitiva
- Osservazione
- Compito di realtà

- **C**

- **Osservazione**
- **Autobiografia cognitiva**
- **Compito di realtà**
- **Rubrica**
- **Competenza**
- **Rendicontazione**
- **Descrittori**

Criteri individuati per l'assegnazione del voto

1. Senso estetico
2. Coerenza alla traccia
3. Correttezza grammaticale
4. Ricchezza lessicale
5. Sequenze temporali rispettate
6. Creatività

1. Sintassi
2. Contenuto
3. Forma grammaticale
4. Scrittura
5. Fantasia

1. Coerenza alla traccia
2. Contenuto: lessico, ricchezza di argomenti, idee
3. Coesione (sintassi)
4. Correttezza ortografica
5. Correttezza della struttura della tipologia testuale

1. Correttezza ortografica
2. Correttezza morfosintattica
3. Contenuto : lessico, ricchezza di argomenti/idee

Le sette parole legate al tema della valutazione

- **Coerenza alla traccia**
- Correttezza ortografica
- Ricchezza lessicale

- Forma
- Contenuto
- Sintassi

- Coerenza alla traccia e alla tipologia testuale
- **Coesione morfosintattica**
- Contenuto (idee, lessico)

- Coerenza alla traccia
- Correttezza morfosintattica
- **Contenuto(ricchezza lessicale, idee..)**

Domanda:

Perché la valutazione non è oggettiva?

Come è possibile adattarsi ad una modalità valutativa diversa rispetto a quanto sperimentato a scuola rispetto alla valutazione?

Criteri	Livello ottimale	Livello adeguato	Livello da migliorare
Coerenza alla traccia			
Coesione morfosintattica			
Contenuti			